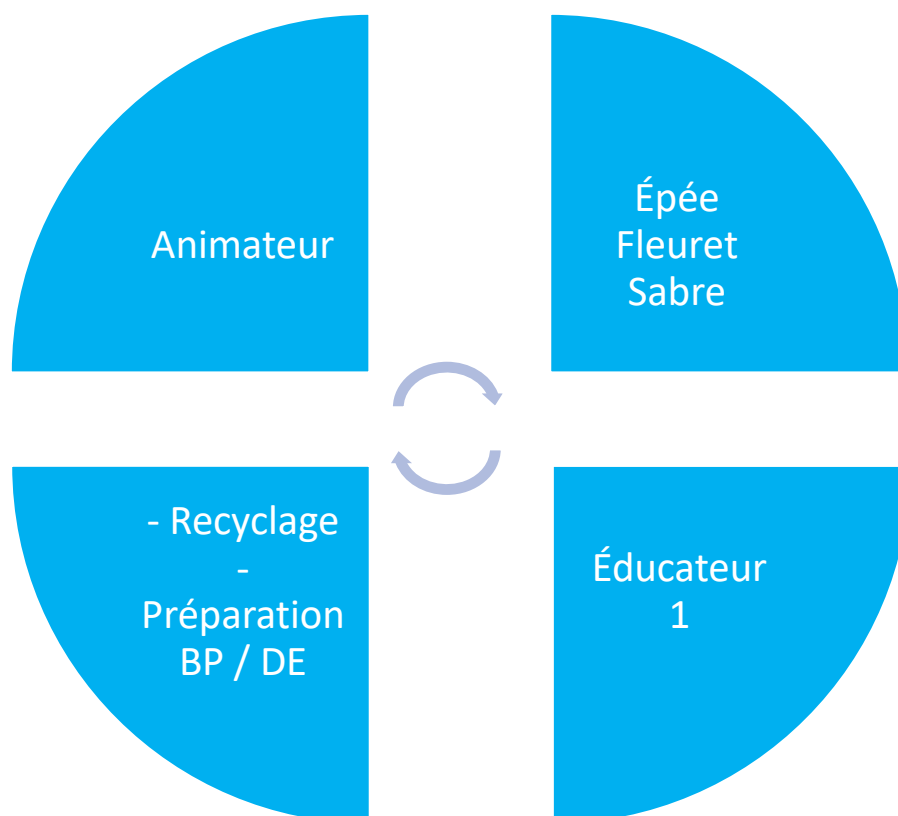


## COMMISSION DE FORMATION

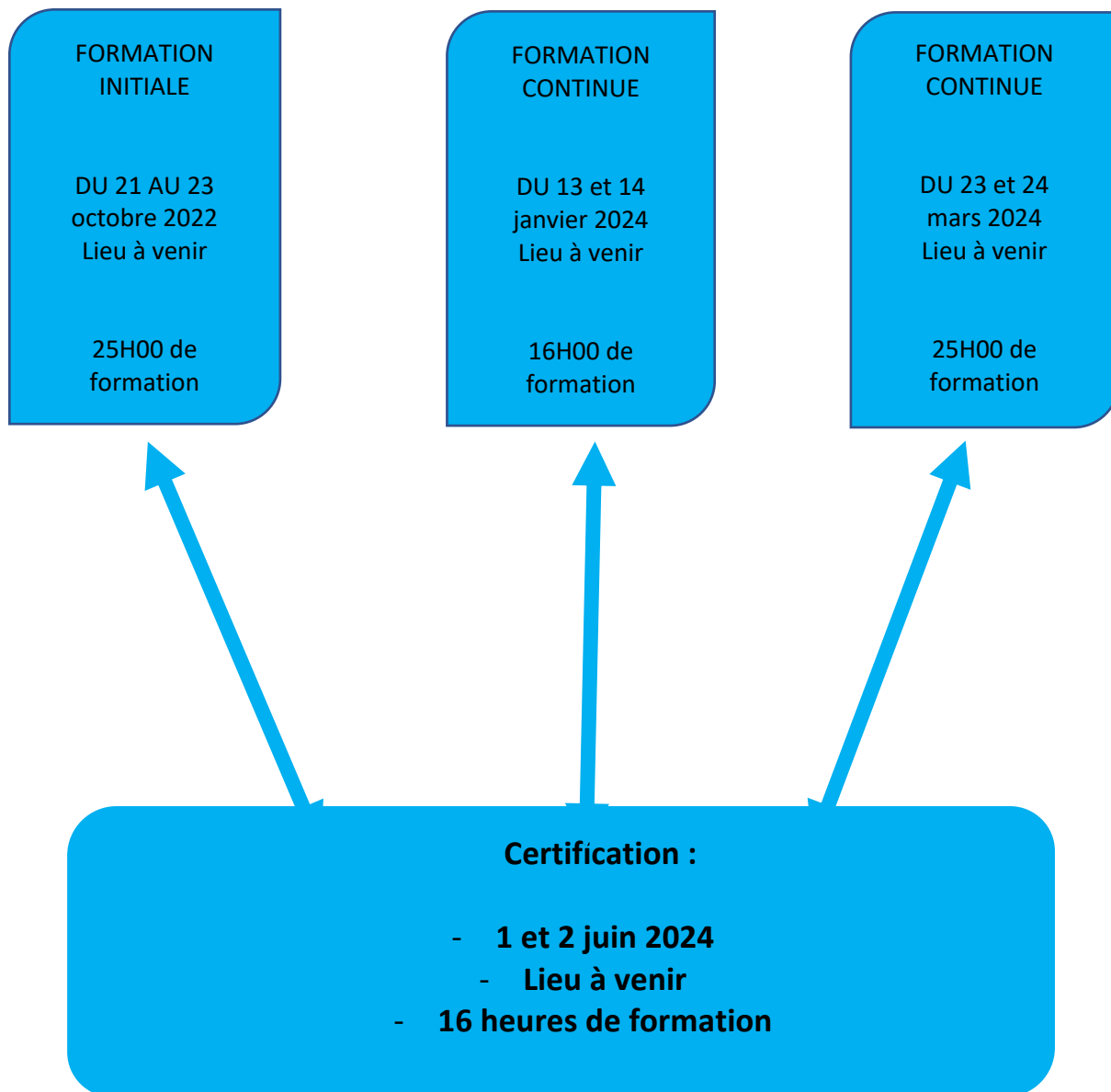
### ESCRIME SPORTIVE

**Animateur / Éducateur 1 / préparation BPJEPS /  
DEJEPS**

**Saison 2023 / 2024**



**Inscription à la formation avant le 3 octobre 2023**



## CONTENU DE FORMATION ANIMATEUR

### Module de compétences 1 :

#### Être capable d'accueillir en toute sécurité, autonomie et convivialité

- Préparer le matériel nécessaire à la mise en train (balles, bâtons, plots, haies .....)
- Se placer par rapport au groupe et parler audiblement
- Occuper et gérer l'espace disponible
- Écouter et identifier les attentes des publics - Assurer les premiers secours au besoin

#### Être capable d'entretenir et de donner du matériel

- Assurer le montage des armes ordinaire et placer des points de repère indispensable (placement du pouce, gaucher)
- Disposer le matériel nécessaire à des endroits précis (sécurité, efficacité)
- Présenter le matériel spécifique adapté au public, repérer le matériel défectueux
- Instaurer un rituel, des habitudes (habillage des petits)

#### Être capable de gérer une mise en train de façon ludique et rationnelle

- Démontrer les exercices
- Choisir la démarche adaptée au public - Moduler l'engagement physique
- Varier pour ne pas saturer le public
- Gérer le temps disponible
- Repérer les difficultés et la fatigue

### Module de compétences 2 :

#### Être capable de présenter à des débutants l'escrime aux trois armes et animer une séance

##### Présenter les armes :

- Leurs caractéristiques
- Préciser les différentes parties et les rôles qu'elles vont jouer (pointe, lame, garde ou coquille, poignée, pommeau)

##### Démontrer et expliquer :

- La position de garde
- Les déplacements
- Les enchainements de déplacements

- La tenue de l'arme d'estoc (poignée française et poignée orthopédique), de taille (sabre)
- La façon de porter les coups aux trois armes
- Les principales cibles à atteindre selon les armes
- Les distances et la mobilité - Les gestes défensifs simples
- Contre-offensives simple
- La logique du jeu au fleuret, à l'épée et au sabre
- Le combat

### **Organiser le déroulement de la séance en toute sécurité :**

- Choisir des méthodes (découverte, directive)
- Choisir des situations pédagogiques (coopération, opposition)
- Effectuer l'organisation pédagogique : en ligne, par groupe de 2, de 3, définir les rôles, changer de partenaire
- Le bilan de fin de séance
  
- Matérialiser l'espace de la séance (zone d'habillage, aires d'évolution, aire de repos)
- Prévoir la communication (vidéo, prospectus, information)
- Animer la démarche de découverte en privilégiant les échanges, les jeux, les assauts
- Donner des consignes claires à la portée du public
- Utiliser les cibles et autres outils qui intéresseront le public
- Prodiguer des conseils simples pour orienter de façon positive le comportement en combat
- Respecter la durée de la séance.

### **Module de compétence 3 : Formation à une arme**

- La théorie de l'escrime à une arme
- Les attaques simples directes et indirectes
- Les principales préparations : engagement, battement, pression, feinte
- Les parades latérales et circulaires, les ripostes simples directes et indirectes, la retraite
- Les notions de mesure et de distance
- La convention et l'esprit du jeu

### **Maîtriser les fondamentaux**

#### **Démontrer et faire démontrer les actions de bases à chaque arme :**

- Actions offensives initiales
- Actions défensives
- Ripostes
- Attaque du fer
- Prise de fer

- Proposer une démarche collective (coopération, opposition)
- Indiquer un mode de fonctionnement du groupe, par atelier, par deux, par affinité, par trois ....
- Placer les tireurs dans une démarche de recherche et de découverte
- Préciser les exercices
- Détecter les fautes et remédier en utilisant des éducatifs adaptés ou en orientant le comportement.
- Animer

## CONTENU DE FORMATION EDUCATEUR 1

### Module 4 : Perfectionnement de différents publics à une arme

- Faire évoluer la vitesse (du lent au vite) de travail, la distance (du prêt au loin) et la complexité des exercices (simple au complexe)
- Utiliser des cibles fixes ou mobiles, créer des jeux de précision - Varier les procédés d'apprentissage et les exercices
- Évaluer les acquisitions et les difficultés en utilisation des corrections adaptées aux critères de réalisation
- Proposer des situations de remédiations
- Constituer des groupes (2, 3, 4...) pertinents afin d'atteindre les objectifs fixés de la séance
- Effectuer une gestuelle correcte et adaptée
- Poser progressivement les différents éléments
- Indiquer la façon d'effectuer les exercices : comment, quand et pourquoi ?
- Démontrer correctement et insister sur les critères de réalisation choisis
- Donner à l'élève le temps de percevoir des sensations et de comprendre l'utilité du geste
- Préciser le nombre de répétition et les critères de réussite
- Alternier des situations avec ou sans incertitude (maximum 1)
- Mettre en place des temps réservés à l'observation entre les tireurs pour développer l'auto-correction
- Mettre en place des assauts à thème
- Évaluer de façon formative les progrès des élèves

#### Démontrer et expliquer : LES PREPARATIONS :

- Travail de jambes : enchaînement de 2 ou 3 déplacements avec changement de rythme et amplitudes différentes
- Travail de main

## LES ACTIONS OFFENSIVES ET VARIETTES D' ACTIONS OFFENSIVES

## LES ACTIONS DEFENSIVES ET CONTRE-OFFENSIVES

## LES RIPOSTES ET CONTRE-RIPOSTE

### Module 5 : Implication dans le fonctionnement du club

- Utiliser correctement les outils et effectuer un rangement dans l'atelier
- Différencier la façon de monter une arme en fonction de la main du tireur, droitier ou gaucher, longueur des doigts
- Détecter les pannes
- Assurer le montage correct d'une arme à poignée droite et orthopédique
- Régler une tête de pointe de fleuret et d'épée
- Réparer un fil de corps - Effectuer un collage
- Communiquer et informer
- Préparer les lieux (matériel, vestiaires, pistes, podium, affichage, zone de repos et de restauration, médical)
- Tenir compte du comportement du public pour sécuriser les lieux
- Convoquer les arbitres
- Inviter les notables et les médias
- Prévoir les récompenses qui feront plaisir aux participants, médailles pour les enfants, cadeaux pour les grands
- Tenir un cahier de présence des tireurs
- Rédiger des bilans périodiques à l'intention du Maître d'armes et du président de club - Transmettre les informations dans le temps aux intéressés
- Préparer des outils de communication (flyers, tableau, mails, journal du club...)
- Organiser des moments de convivialités, goûters, réunion d'informations, fêtes de fin d'année, remise officielle des blasons
- Diffuser un calendrier personnalisé des compétitions, stage et regroupements

### Module 6 : Conduire des actions éducatives et promotionnelles

- Présenter simplement aux tireurs les attendus du Maître d'armes
- Indiquer la démarche prévue et donner des explications
- Fixer des objectifs de progrès pour le groupe et pour les individus
- Afficher des informations pour valoriser et motiver, résultats, objectifs, sélections
- Intégrer la démarche évaluative dans les séances
- Analyser les données
- Les communiquer correctement - Ajuster son action pédagogique

- Expliquer l'esprit et les règles du jeu :
- Initié à l'auto-arbitrage
- Insister sur le placement, les déplacements et la gestuelle à effectuer en tant qu'arbitre
- Démontrer
- Définir clairement les rôles d'arbitres et d'assesseurs dans des organisations à l'arme non électrique
- Apprendre à tenir une feuille de poule
- Prévoir des progressions logiques, groupe de 3, de 5 puis jury complet par groupe de 7 et enfin l'arbitrage à l'arme électrique

## ENCADREMENT

Coordination générale : **Maître Antonio MEFFE** : CTRF Escrime Normandie

Formateur :

**Maître Antonio MEFFE** : CTF NORMANDIE

**Maître Elyés DHAOUADI** : Formateur Membre ETR

Jury de certification :

**Maitre Jean-Marie Corlosquet** CTR Normandie

**Maître Antonio MEFFE** : CTF NORMANDIE

**Maître Hermann CHAUME** : CTF Normandie

**Maître Elyés DHAOUADI** : Formateur

**COUT DE LA FORMATION / PLANNIG**

**COUT DE LA FORMATION :**

- Tarif à l'année 420€00 Normandie. Frais de dossier inclus 60€00 (possibilité de régler en 3 fois uniquement en chèque)
- Tarif à l'année 520€00 Hors Normandie. Frais de dossier inclus 60€00 (possibilité de régler en 3 fois uniquement en chèque)
- La documentation nécessaire à la formation est fournie par le CREN
- Le livret de formation est fourni par le CREN
- Les stages de formation comprennent l'hébergement en pension complète

**CALENDRIER DES STAGES DE FORMATION**

DATES	LIEUX	HORAIRES	OBJECTIFS	ARME
<b>21 / 22 / 23 octobre 2023</b>	<b>A venir</b>	9h30 – 17h	Animateur Éducateur 1	E / F / S
<b>13 / 14 janvier 2024</b>	<b>A venir</b>	9h30 – 17h	Animateur Éducateur 1	E / F / S
<b>23 / 24 mars 2024</b>	<b>A venir</b>	9h30 – 17h	Animateur Éducateur 1	E / F / S
<b>1 / 2 juin 2024</b>	<b>A venir</b>	9h30 – 17h	Certification	E / F / S

Je reste à votre disposition pour répondre à vos questions :

Maître Antonio MEFFE : [antonio.meffe@escrimenormandie.fr](mailto:antonio.meffe@escrimenormandie.fr) 06.59.61.99.92

Toute les inscriptions doivent parvenir au CREN.